

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО
СОЮЗА ИЛЬИ МАКАРОВИЧА КАПЛУНОВА »

Энгельсского муниципального района

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2024г

Утверждаю
Директор МОУ « СОШ№21им.И.М. Каплунова»
_____ Н.И. Телегин
Приказ от 30.08.2024г № 284-од

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
платных образовательных услуг
«Волшебный мир знаний»

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст: 8-10 лет
Объем: 72 часа

Составитель:
Курганова Светлана Юрьевна

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир знаний» имеет социально-гуманитарную направленность и призвана решить проблему возрождения у детей интереса к чтению художественной литературы.

Уровень освоения программы: базовый.

Новизна программы заключается в преемственности, которая позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Актуальность программы «Волшебный мир знаний» заключается в том, что она реализует социальное направление. Основной вид деятельности – реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Педагогическая целесообразность Программа «Волшебный мир знаний» - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических). В процессе изучения данного курса школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к «волшебному миру книги» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания, совершенствовать свою речь.

Отличительные особенности. Основное отличие программы от других в том, что она активизирует интерес к чтению и усвоению библиографических знаний с младшего школьного возраста.

Программа составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и литературы для детей и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Она построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную,

эмоциональную и волевыми сферами ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми.

Адресат программы: программа предусматривает занятия с детьми 8-10 лет

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 9 месяцев, занятия проходят 2 раза в неделю, всего 72 часа

Формы и режим занятий

Формы занятий:

1. Урок.
2. Урок-путешествие.
3. Викторина.
4. Экскурсия.
5. Устный журнал.
6. Беседа.
7. Тестирование.
8. Праздник Детской книги.
9. Выставки работ учащихся (рисунки, книжки-малышки, дневник чтения).

1.2 Цели и задачи программы

Приоритетной целью данной программы является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средство самообразования.

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать навыки выразительного чтения;
- сформировать основы библиографической грамотности;
- сформировать умение организовывать самостоятельное чтение.

Воспитательные:

- воспитание бережного отношения к книге;
- воспитание познавательной активности и устойчивого интереса к книге.

Развивающие:

- расширение кругозора детей;
- пробуждение творческой активности ребёнка;
- раскрытие индивидуальных способностей;
- формирование у детей элементов творчества;
- формирование литературного вкуса.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
- Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.
- Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
- Обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей.
- Формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.
- Формирование привычки к рефлексии.
- Совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).
- Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.
- Развитие мышления, внимания, памяти.
- Развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные умения:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- Прогнозировать содержание книг и до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книг и;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома.

В результате освоения программы, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования *обучающийся должен уметь:*

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- самостоятельно работать с новым произведением;
- работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

В результате освоения программы, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования *обучающийся должен знать/понимать:*

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.
- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное; пользоваться аппаратом книги;

- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке); систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке

**Содержание программы
Учебный план**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Тема Книга-ключ в мир знаний. «Русский народный фольклор»	4	1	3	
1.1	Жанры фольклора		1		Входной контроль
1.2	Русская народная сказка «Белая уточка»			1	Экспресс-опрос
1.3	Русская народная сказка «Война грибов с ягодами»			1	Тесты
1.4	Русская народная сказка «Хитрая уточка»			1	Комбинированная проверка
2.	Тема «О наших сверстниках»	3	1	2	
2.1	Чтение по ролям		1		Зачет по теории
2.2	В.Медведев «Баранкин, будь человеком»			1	Комбинированная проверка
2.3	В.Голявкин «Тетрадки под дождем», «Не везет»			1	Наблюдение
3.	Тема «О хороших людях»	3	1	2	
3.1	Введение понятия «былина».		1		Экспресс-опрос
3.2	Былина «Вавила и скоморохи»			1	Комбинированная проверка
3.3	Былина «Садко»			1	Защита проекта
4.	Тема «Произведения о животных»	5	1	4	

4.1	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора, отработка связи « писатель - книги – тема».		1		Экспресс-опрос
4.2	Сказки о животных Е.Чарушин «Верный трой»			1	Наблюдение
4.3	Рассказы о животных. А.П.Чехов «Белолобый»			1	Тесты
4.4	Г.Скребицкий «Воришка»			1	Экспресс-опрос
4.5	К.Паустовский «Заячьи лапы»			1	Комбинированная проверка
5.	Тема «С моей книжной полки»	6	2	4	
5.1	Детальный анализ произведения. Оработка связи «жанр – книги», чтение надписей на обложке при усложненном оформлении книг.		1		Мини-зачет
5.2	В.Банки «Люля»			1	Беседа-дискуссия
5.3	Б.Житков «Кружечка под ёлочкой»			1	Иллюстрация
5.4	Понятие «авторская выставка», введение понятия «мораль басни»		1		Экспресс-опрос
5.5	Басни дедушки Крылова «Василек»			1	Тесты
5.6	Басня С.Михалков «Смешная фамилия»			1	Наблюдение

6.	Тема «О Родине»	4	1	3	
6.1	Предугадывание примерного содержания. Детальный анализ произведений, характеристика черт характера.		1		Опрос
6.2	Стихи о Родине. Г.Ладонщиков «Лучше нет родного края»			1	Конкурс
6.3	В.Бахревский «И светом чудным озарены»			1	Комбинированная проверка
6.4	А. Маркуша «Синее небо»			1	Защита проекта
7.	Тема «Книги о природе и человеке»	4	1	3	
7.1	Деление произведения на смысловые части, чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя.		1		Экспресс-опрос
7.2	Ю.Коваль «Алый»			1	Игра
7.3	Б.Житков «Беспризорная кошка»			1	Наблюдение
7.4	С.Сахарнов «В гостях у крокодилов»			1	Комбинированная проверка
8.	Тема «Юмористические произведения»	5	2	3	
8.1	Особенности произведений юмористического жанра.		1		Опрос
8.2	И.Пивоварова «Про мою подругу и немножко про меня»			1	Игра
8.3	В. Голявкин «В шкафу»			1	Составление

					кроссворда
8.4	Детская периодическая печать		1		Экспресс-опрос
8.5	Детские журналы «Читайка», «Юный эрудит», «Лучик»			1	Выставка журналов
9.	Тема «Стихи о природе»	3	1	2	
9.1	Понятия «рифма», «строфа», «олицетворение», «сравнение», «эпитет». Основы стихосложения: синквейн.		1		Мини-тест
9.2	Г.Лазгдынь «Календарь», А.Фет «Рыбка»			1	Кроссворд
9.3	П.Вяземский «Метель», И.Бунин «Крещенская ночь»			1	Конкурс
10.	Тема «Рассказы современных писателей»	5	1	4	
10.1	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества		1		Опрос
10.2	С.Седов «Сказки про мальчика Лёшу»			1	Игра
10.3	М.Бершадская «Большая маленькая девочка»			1	Комбинированная проверка
10.4	Т.Михеева «Асино лето»			1	Наблюдение
10.5	М.Ботеева «Мороженое в вафельных стаканчиках»			1	Наблюдение
11.	Тема «Русская литература»	7	2	5	
11.1	Выделение особенностей уральских сказаний.		1		Экспресс-опрос
11.2	П.Бажов «Хрупкая			1	Защита проекта

	веточка»				
11.3	Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения. Особенности стихотворных сказок.		1		Устный опрос
11.4	А.Погорельский «Черная курица или подземные жители»			1	Беседа-дискуссия
11.5	В.Жуковский «Война мышей и лягушек»			1	Составление кроссворда
11.6	А.Введенский «Сказка о четырех котятках и четырех ребятах»			1	Игра
11.7	Погодин Р.П. «Книжка про Гришку».			1	Комбинированная проверка
12.	Тема «Произведения о приключениях»	3	1	2	
12.1	Литературное слушание. Анализ произведения. Повторение правил гигиены чтения.		1		Экспресс-опрос
12.2	Ю.Коваль «Приключения Васи Куролесова»			1	Кроссворд
12.3	А.Волков «Тайна заброшенного замка»			1	Тест
13.	Тема «Ступеньки мудрости»	7	2	5	
13.1	Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения.		1		Устный опрос
13.2	Н.Абрамцева «Правдивая история о садовнике»			1	Наблюдение

13.3	Н Абрамцева «Сказка о тумане»			1	Кроссворд
13.4	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме.		1		Экспресс-опрос
13.5	А.Каралийчев «Камень и возчики»			1	Иллюстрация
13.6	А.Лопатина «Васин ранец»			1	Игра
13.7	М.Скребцова «Секрет ювелира»			1	Наблюдение
14.	Тема «Зарубежные писатели детям»	7	2	5	
14.1	Коротко о прочитанной книге		1		Опрос
14.2	А.Линдгрен «Пеппи длинный чулок»			1	Комбинированная проверка
14.3	Л.Кэррол «Охота на Снарка»			1	Наблюдение
14.4	Из чего состоит книга		1		Мини-тесты
14.5	К.Льюис «Хроника Нарнии»			1	Оформление выставки
14.6	С.Лагерлёф «Тролли и люди»			1	Беседа-дискуссия
14.7	Д.Роулинг «Гарри Потер»			1	Подготовка сообщения
15.	Тема «Моя книжная полка»	6	1	5	
15.1	Выбор направления для самостоятельного чтения		1		Итоговый контроль (тесты)
15.2	В.Нестайко			1	Защита проекта

	«Приключения Робинзона Кукурузо»				
15.3	Э.Шим «Ребята с нашего двора»			1	Комбинированная проверка
15.4	В.Крапивин «Та сторона, где ветер»			1	Кроссворд
15.5	Л.Кассиль «Дорогие мои мальчишки»			1	Тест
15.6	Е.Ильина «Четвертая высота»			1	Итоговый контроль
	Всего:	72ч.	20ч.	52ч.	

Содержание учебного плана

Тема №1 Книга-ключ в мир знаний. «Русский народный фольклор» (4ч.)

Теория: Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятия «фольклор».

Практика: Русские народные сказки «Белая уточка», «Война грибов с ягодами», «Хитрая уточка»

Тема №2 «О наших сверстниках» (3ч.)

Теория: Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятия «чтение по ролям».

Практика В.Медведев «Баранкин, будь человеком», В.Голявкин «Тетрадки под дождем», «Не везет»

Тема №3 «О хороших людях» (3ч.)

Теория: Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина».

Практика: Былина «Вавила и скоморохи», Былина «Садко»

Тема №4 «Произведения о животных» (5ч.)

Теория: Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора, отработка связи « писатель - книги – тема».

Практика: Сказки о животных Е.Чарушин «Верный трой»; рассказы о животных: А.П.Чехов «Белолобый», Г.Скребицкий «Воришка», К.Паустовский «Заячьи лапы»

Тема №5 «С моей книжной полки» (6ч.)

Теория: Обзор различных изданий одного произведения. Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», чтение надписей на обложке при усложненном оформлении книг. Понятие «авторская выставка», введение понятия «мораль басни» .

Практика: В.Банки «Люля», Б.Житков «Кружечка под ёлочкой», Басня С.Михалков «Смешная фамилия», И.А.Крылов «Василек»

Тема №6 «О Родине» (4ч.)

Теория: рассуждение о прочитанном, предугадывание примерного содержания по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт. Детальный анализ произведений, характеристика черт характера.

Практика: Стихи о Родине. Г.Ладонщиков «Лучше нет родного края»; рассказы: В.Бахревский «И светом чудным озарены», А. Маркуша «Синее небо»

Тема №7 «Книги о природе и человеке» (4ч.)

Теория: Деление произведения на смысловые части, чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя.

Практика: Ю.Коваль «Алый», Б.Житков «Беспризорная кошка», С.Сахарнов «В гостях у крокодилов»

Тема №8 «Юмористические произведения» (5ч.)

Теория: особенности произведений юмористического жанра. Обобщение прочитанного, нахождение логических связей в произведении. Углубление сведений о периодической печати.

Практика: И.Пивоварова «Про мою подругу и немножко про меня», В. Голявкин «В шкафу». Детская периодическая печать: журналы «Читайка», «Юный эрудит», «Лучик»

Тема №9 «Стихи о природе» (3ч.)

Теория: Знакомство с понятиями «рифма», «строфа», «олицетворение», «сравнение», «эпитет». Основы стихосложения: синквейн.

Практика: Г.Лазгдынь «Календарь», А.Фет «Рыбка», П.Вяземский «Метель», И.Бунин «Крещенская ночь»

Тема №10 «Рассказы современных писателей» (5ч.)

Теория: Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Учить анализировать произведения, рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями; предугадывать содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт. .

Практика: С.Седов «Сказки про мальчика Лёшу», М.Бершадская «Большая маленькая девочка», Т.Михеева «Асино лето», М.Ботева «Мороженое в вафельных стаканчиках»

Тема №11 «Русская литература» (7ч.)

Теория: особенности уральских сказаний. Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения. Особенности стихотворных сказок. Учить выборочному чтению.

Практика: П.Бажов «Хрупкая веточка», А.Погорельский «Черная курица или подземные жители», В.Жуковский «Война мышей и лягушек», А.Введенский «Сказка о четырех котятках и четырех ребятах», Погодин Р.П. «Книжка про Гришку».

Тема №12 «Произведения о приключениях» (3ч.)

Теория: Литературное слушание. Анализ произведения. Повторение правил гигиены чтения.

Практика: Ю.Коваль «Приключения Васи Куролесова», А.Волков «Тайна заброшенного замка»

Тема №13 «Ступеньки мудрости» (7ч.)

Теория: чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя. Детальный анализ произведения. Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения. Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.

Практика: Н.Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Н.Абрамцева «Сказка о тумане», А.Каралийчев «Камень и возчики», А.Лопатина «Васин ранец», М.Скребцова «Секрет ювелира»

Тема №14 «Зарубежные писатели детям» (7ч.)

Теория: Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Практика: А.Линдгрэн «Пеппи длинный чулок», Л.Кэрролл «Охота на Снарка», К.Льюис «Хроника Нарнии», С.Лагерлёф «Тролли и люди», Д.Роулинг «Гарри Потер»

Тема №15 «Моя книжная полка» (6ч.)

Теория: Беседа о том, с какими книгами познакомились, кто какое направление выбрал для самостоятельного чтения, о чем узнал. Углубленное рассмотрение книг. Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям.

Практика: В.Нестайко «Приключения Робинзона Кукурузо», Э.Шим «Ребята с нашего двора», В.Крапивин «Та сторона, где ветер», Л.Кассиль «Дорогие мои мальчишки», Е.Ильина «Четвертая высота»

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время пр-ния занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий
1.				Беседа, рассказ	1	Жанры фольклора
2.				Рольевые игры	1	Русская народная сказка «Белая утка»
3.				Литературная игра	1	Русская народная сказка «Война грибов с ягодами»
4.				Викторина	1	Русская народная сказка «Хитрая утка»
5.				Беседа, рассказ	1	Чтение по ролям
6.				Викторина	1	В.Медведев «Баранкин,

						будь человеком»
7.				Олимпиада	1	В.Голявкин «Тетрадки под дождем», «Не везет»
8.				Беседа, рассказ	1	Введение понятия «былина».
9.				Викторина	1	Былина «Вавила и скоморохи»
10.				Мини-проект	1	Былина «Садко»
11.				Беседа, рассказ	1	Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора, отработка связи « писатель - книги – тема».
12.				Путешествие по страницам книг	1	Сказки о животных Е.Чарушин «Верный трой»
13.				Литературная игра	1	Рас А.П.Чехов «Белолобый» сказы о животных.
14.				Беседа-дискуссия	1	Г.Скребицкий «Воришка»
15.				Викторина	1	К.Паустовский «Заячьи лапы»
16.				Беседа, рассказ	1	Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», чтение надписей на обложке при усложненном оформлении книг.

17.				Читательская конференция	1	В.Банки «Люля»
18.				Библиотечный урок	1	Б.Житков «Кружечка под ёлочкой»
19.				Беседа, рассказ	1	Понятие «авторская выставка», введение понятия «мораль басни»
20.				Литературная игра	1	Басни дедушки Крылова «Василек»
21.				КВН	1	Басня С.Михалков «Смешная фамилия»
22.				Беседа, рассказ	1	Предугадывание примерного содержания. Детальный анализ произведений, характеристика черт характера.
23.				Занятие-диспут	1	Стихи о Родине. Г.Ладонщиков «Лучше нет родного края»
24.				Путешествие по страницам книг	1	В.Бахревский «И светом чудным озарены»
25.				Проект	1	А. Маркуша «Синее небо»
26.				Беседа, рассказ	1	Деление произведения на смысловые части, чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания. Выделение ключевых эпизодов по вопросам

						учителя.
27.				Ролевые игры	1	Ю.Коваль «Алый»
28.				Литературная игра	1	Б.Житков «Беспризорная кошка»
29.				КВН	1	С.Сахарнов «В гостях у крокодилов»
30.				Беседа, рассказ	1	Особенности произведений юмористического жанра.
31.				Занятие-праздник	1	Пивоварова «Про мою подругу и немножко про меня»
32.				Библиотечный урок	1	В. Голявкин «В шкафу»
33.				Беседа, рассказ	1	Детская периодическая печать
34.				Путешествие по страницам журналов	1	Журналы: «Читайка», «Юный эрудит», «Лучик»
35.				Беседа, рассказ	1	Понятия «рифма», «строфа», «олицетворение», «сравнение», «эпитет». Основы стихосложения: синквейн.
36.				Викторина	1	Г.Лазгдынь «Календарь», А.Фет «Рыбка»
37.				Литературная игра	1	П.Вяземский «Метель», И.Бунин «Крещенская ночь»
38.				Беседа,	1	Знакомство с

				рассказ		широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества
39.				Беседа-дискуссия с элементами инсценировки	1	Седов «Сказки про мальчика Лёшу»
40.				Олимпиада	1	М.Бершадская «Большая маленькая девочка»
41.				Занятие-интервью	1	Т.Михеева «Асино лето»
42.				Занятие-диспут	1	М.Ботеева «Мороженое в вафельных стаканчиках»
43.				Беседа, рассказ	1	Выделение особенностей уральских сказаний.
44.				Проект	1	П.Бажов «Хрупкая веточка»
45.				Беседа, рассказ	1	Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения. Особенности стихотворных сказок.
46.				Читательская конференция	1	А.Погорельский «Черная курица или подземные жители»
47.				Путешествие	1	В.Жуковский «Война

				по страницам книг		мышей и лягушек»
48.				Беседа-дискуссия с элементами инсценировки	1	А.Введенский «Сказка о четырех котятках и четырех ребятах»
49.				Викторина	1	Погодин Р.П. «Книжка про Гришку».
50.				Беседа, рассказ	1	Литературное слушание. Анализ произведения. Повторение правил гигиены чтения.
51.				Конкурс-кроссворд	1	Ю.Коваль «Приключения Васи Куролесова»
52.				Беседа-дискуссия	1	А.Волков «Тайна заброшенного замка»
53.				Беседа, рассказ	1	Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения.
54				Литературная игра	1	Н.Абрамцева «Правдивая история о садовнике»
55.				Конкурс-кроссворд	1	Н Абрамцева «Сказка о тумане»
56.				Беседа, рассказ	1	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме.
57.				Библиотечны	1	А.Каралийчев «Камень

				й урок		и возчики»
58.				Урок-спектакль	1	А.Лопатина «Васин ранец»
59.				Читательская конференция	1	М.Скребцова «Секрет ювелира»
60.				Беседа, рассказ	1	Коротко о прочитанной книге
61.				Олимпиада	1	А.Линдгрэн «Пеппи длинный чулок»
62				КВН	1	Л.Кэррол «Охота на Снарка»
63				Беседа, рассказ	1	Из чего состоит книга
64				Литературная гостинная	1	К.Льюис «Хроника Нарнии»
65.				Интегрированное занятие	1	С.Лагерлёф «Тролли и люди»
66.				Читательская конференция	1	Д.Роулинг «Гарри Потер»
67.				Беседа, рассказ	1	Выбор направления для самостоятельного чтения
68.				Проект на тему «Мир приключений».	1	В.Нестайко «Приключения Робинзона Кукурузо»
69.				Викторина	1	Э.Шим «Ребята с нашего двора»

70.				Конкурс- кроссворд	– 1	В.Крапивин «Та сторона, где ветер»
71.				Беседа- дискуссия	1	Л.Кассиль «Дорогие мои мальчишки»
72.				Литературная игра	1	Е.Ильина «Четвертая высота»

Список литературы

Список литературы для педагогов:

1. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия.
2. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение.
3. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
4. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2013. - 168с.

5. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика
6. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика
7. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2012
8. Сеницына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель/
9. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморини, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО».
10. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО».

Список литературы для детей:

Русская литература XIX - начала XX века

Пушкин А. «Стихи и сказки»

Толстой Л. «Рассказы. Сказки. Басни»

Чехов А. «Белолобый», «Каштанка», «Ванька»

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Приёмыш», «Зимовье на Студеной»

Григоревич Д. «Гуттаперчевый мальчик».

Русская литература XX века

Куприн А. «Чудесный доктор»; «Белый пудель»;

Носов Н. «Витя Малеев в школе и дома»;

Коваль Ю. «Приключения Васи Куролесова»,

Ларри Я. «Необыкновенные приключения Карика и Вали»

Медведев В. «Баранкин, будь человеком!»;

Некрасов В. «Приключения капитана Врунгеля»;

Олеша Ю. «Три толстяка»;

Успенский Э. «Меховой интернат»;

Лагин Л. «Старик Хоттабыч»;

Бажов П. «Серебряное копытце», «Огневушка-Поскакушка», «Голубая змейка»,

Крапивин В. «Дети синего фламинго»;

Гайдар А. «Тимур и его команда»;

Зарубежная литература

Андерсен Г.-Х. «Сказки и истории»;

Бжехва «Академия пана Кляксы»;

Линдгрэн А. Повести;

Твен М. «Приключения Тома Сойера»; «Принц и нищий»;

Трэверс П. «Мери Поппинс»;

Бернет Ф. «Маленькая принцесса»;

Вестли А. «Мама, папа, бабушка, восемь детей и грузовик»;

Познавательная литература

Перехвальская Е. «Откуда азбука пришла»;

Горьков В. «Космическая азбука»;

Сахарнов С. «История корабля»;

Чаплина В. «Питомцы зоопарка»;

Алексеев С. «От Москвы до Берлина»,

«Рассказы из русской истории»

Интернет ресурсы:

1. <http://infourok.ru>
2. <https://ru.wikipedia>
3. <http://viki.rdf.ru>
4. <http://nsc.1september.ru>
5. <http://nachalka.info>
6. <http://fcior.edu.ru>

